

Hypokhâgne - Histoire - Bibliographie estivale

Le programme d'hypokhâgne en histoire est relativement libre, et consiste en une **introduction aux différentes périodes** (ancienne, médiévale, moderne, contemporaine) de l'enseignement universitaire de cette discipline.

1/ Pour vous accompagner toute l'année: un manuel en ligne

Reine-Marie BERARD, Bénédicte GIRAULT, Catherine RIDEAU-KIKUCHI (dir), *Initiation aux études historiques*, 2020 que vous trouverez en accès libre, à l'adresse suivante :

<https://lib.isiaccess.com/process/reader/book.php?ean=9782380941210>

Il est recommandé, pour bénéficier de l'ensemble de ses fonctionnalités, de créer un compte à votre nom. Vous pouvez aussi, si cela vous est utile, vous procurer une version papier de ce manuel, sur laquelle les enrichissements numériques ne seront évidemment pas accessibles.

2/ Bibliographie par thèmes: à travailler à mesure de l'avancement du programme

Thème 1: Grecs et romains (5 septembre au 22 décembre)

Manuels: pour cette période, vous pouvez vous référer à la collection "Nouvelle histoire de l'Antiquité", parue en format poche ("Point Seuil"), notamment:

- Jean Claude POURSAT, *La Grèce pré-classique*
- Edmond LEVY: *La Grèce au Ve siècle*
- Pierre CARLIER: *Le IVe siècle grec jusqu'à la mort d'Alexandre*
- Jean Michel DAVID: *La République romaine*

Lisez également les classiques: **Hérodote, Thucydide, Xénophon, Euripide, Aristophane
César, Cicéron, Tacite, Virgile, Horace**

NB: il ne s'agit pas d'avoir lu l'ensemble de ces œuvres mais de vous être familiarisé avec le style et les thématiques de prédilection de chacun des auteurs. Vous pouvez réaliser pour cela de brèves "fiches-mémo".

Thème 2: Orient et Occident (8 janvier au 24 février)

Marc BLOCH, *La société féodale*, 1939

Marie Céline ISAIA, *Histoire des carolingiens*, 2014

Jérôme BASCHET, *La civilisation féodale, de l'an mil à la colonisation de l'Amérique*, 2006

Michel BALARD, *La Méditerranée médiévale. Espaces, itinéraires, comptoirs*, 2006

Jean-Claude CHEYNET, *Byzance, l'Empire romain d'Orient*, 2015

Gilbert DAGRON, *Empereur et prêtre. Etude sur le césaropapisme byzantin*, 1996

Thème 3: Réformes et révolutions (11 mars au 26 avril)

Jérémy FOA, *Tous ceux qui tombent. Visages du massacre de la Saint Barthélemy*, 2022

Antoine LILTI, *L'héritage des Lumières. Ambivalences de la modernité*, 2019

François GORGEON, *Abdülhamid II. Le crépuscule de l'empire ottoman*, 2017

Thème 4: Il y a trente ans: le génocide des Tutsi du Rwanda (24 au 31 mai)

Florent PITON, *Le génocide des Tutsi du Rwanda*, 2018

Hélène DUMAS, *Le génocide au village. Le massacre des Tutsi au Rwanda*, 2014

3/ Et pour finir: quelques romans et BD pour entrer dans le programme autrement

1- Charles PEPIN et JUL, *50 nuances de grec*: deux tomes qui modernisent la mythologie gréco-latine avec humour.

2- Jacques MARTIN, *Alix*: depuis 1948, à travers plus d'une cinquantaine d'albums, l'ancien esclave gaulois devenu citoyen parcourt le monde romain à l'époque de César. Une sous-série intitulée "Les voyages d'Alix" est plus spécifiquement consacrée à la représentation de sites antiques célèbres.

3- Umberto ECO, *Baudolino*, 2000: un roman plein de verve et de références historiques, qui voit le héros, jeune paysan italien adopté par l'empereur Frédéric Barberousse, visiter les mystérieuses terres d'Orient au temps de la IV^e croisade. En creux, l'auteur s'interroge sur la manière dont s'écrit l'histoire, entre réalité et fiction.

4- Jean HATZFELD, *Récits des marais rwandais*, 2000 à 2007: un terrible triptyque dans lequel le journaliste laisse parler les rescapés du génocide (*Dans le nu de la vie*, 2000), les tueurs (*Une saison de machettes*, 2003) puis décrit leur étrange cohabitation dans les collines (*La stratégie des antilopes*, 2007). Une lecture difficilement oubliable.

Conseil aux nouveaux étudiants et nouvelles étudiantes: utilisez intelligemment cette bibliographie estivale!

1/ ***tout n'est pas acheter***: à part le manuel numérique, pour lequel vous disposez d'un accès individuel et gratuit en ligne, l'ensemble des références indiquées est empruntable au lycée, dans les bibliothèques municipales ou à la bibliothèque universitaire de Corte. Pour avoir la garantie de pouvoir consulter une référence à temps, il est conseillé d'anticiper. Certaines bibliothèques acceptent de faire des réservations: n'hésitez pas à aller voir les bibliothécaires avec vos listes de CPGE. Pensez aussi à l'achat en commun au sein d'un groupe de travail. Vos universités de rattachement pourront également vous fournir des codes d'accès aux plateformes payantes d'ouvrages et articles scientifiques, mais ces accès sont rarement fonctionnels avant le mois de novembre.

2/ ***tout n'est pas à lire tout de suite***: opérez des choix, établissez des priorités en fonction de vos goûts et du programme d'enseignement annoncé dans chaque matière. En histoire, les ouvrages du thème 1 sont à lire dès cet été; ceux du thème 2 entre les vacances d'automne et la fin du premier semestre, etc. Il est conseillé de noter dès maintenant ces lectures à faire dans vos agendas, qui se rempliront rapidement à partir du mois de septembre: réservez des plages de travail personnel pour pouvoir effectuer les lectures attendues dans chaque matière.

3/ ***tout n'est pas facile à lire***: une recherche universitaire, même bien écrite, est moins facile à lire qu'un roman ou qu'une BD, et demande plus de concentration. Quand cela vous paraîtra trop difficile, ne vous découragez pas. Faites une pause et recommencez la lecture, en la découpant en petites unités. A la fin de chaque paragraphe/partie/chapitre, demandez-vous "Qu'ai-je retenu? Qu'ai-je compris?". Vous devez pouvoir formuler une réponse, orale ou écrite, sans revenir au texte.

Passez un bon été, et au plaisir de faire plus amplement connaissance en septembre !